

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 79 «Мечта» г. Волжского Волгоградской области»

Принято на заседании
педагогического совета от
«31» августа 2020 года
протокол № 1

Утверждена
Исполняющий обязанности
заведующего МДОУ д/с № 79
Н.В. Чудакова
«07» сентября 2020 год



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«ГОРНИЦА»**

Возраст детей: 4-5 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Стаханова Г.В.,
воспитатель

Волжский, 2020

Пояснительная записка.

Рабочая программа «Горница» — это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно–эстетическое воспитание детей.

Программа рассчитана на детей с 3 до 7 лет. Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 15-30 минут (в зависимости от возраста детей). Для проведения занятий используется групповое помещение, музыкальный зал, мини –музей «Русская изба».

Срок реализации: 1 год.

В основу данной программы «Горница» заложена программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Кроме этого ее существенно дополняют интегрированные занятия по декоративно прикладному искусству. Данная программа эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию дошкольников и направлена на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества.

Рабочая программа «Горница» предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством и направлена на воспитание интереса к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыке, народным играм и промыслам.

Программа построена на концепции познавательного развития, эстетического воспитания и развития художественно -творческих способностей детей, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств.

Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Актуальность.

В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах, ритуалах.

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к русской народной культуре, народным традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности дошкольника, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В ряде психолого-педагогических исследований подтверждалось, что приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему, гармоничному развитию личности, решает задачи умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового и семейного воспитания.

Для новой образовательной ситуации характерно усиление этнизации содержания образования, связанной с проблемой приобщения подрастающего поколения к русской народной культуре, которая продолжает оставаться одной из самых насущных в педагогической науке современного российского общества. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память. И мы по — новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянное сквозь сито веков.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое.

Правильно организованное воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, сформированное условие для активного познания дошкольниками окружающей его действительности имеют решающее значение в становлении основ личности.

Потенциал детей дошкольного возраста уникален, именно в этом возрасте дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, приобретая чувство привязанности к месту, где родился и живет, чувство восхищения культурой своего народа, гордостью за свою страну.

Новизна.

Новизна Программы состоит в том, что она имеет инновационный характер. В работе с детьми используются нетрадиционные методы и способы развития детского творчества в ходе практических занятий. К ним относятся: нетрадиционные техники рисования, а также лепка и аппликация народных промыслов и создание поделок декоративно-прикладного искусства.

Тема занятий программы дают целостное представление дошкольникам об устройстве мира славян, основ зарождения орнамента и символики, традиции и быта русского народа.

Программа знакомит ребенка с истоками русской народной культуры, опираясь на принципы общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, активности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, реалистичности, наглядности.

Цель программы:

Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством приобщения их к духовным ценностям русского народа, ознакомлению с историей, бытом, традициями и русскими народными промыслами.

Задачи:

Познакомить с культурой, бытом и традициями русского народа;

Знакомить с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных, этнографических, исторических источников и адаптированных для детей; прививать нравственные ценности, присущие русскому народу;

Приобщать детей к народному декоративно-прикладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности; воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России;

Знакомить с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных;

Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;

Развивать и обогащать словарный запас;

Воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклору, традициям народа.

При создании Программы были учтены следующие принципы:

Принцип доступности: учет возрастных особенностей детей; адаптированность материала.

Принцип систематичности и последовательности: постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение пройденного материала.

Принцип дифференциации: создание предметно-развивающей среды для усвоения материала.

Принцип интеграции: позволяет использовать данную Программу как часть комплексной программы в дошкольном образовательном учреждении.

Принцип вариативности: дает возможность творчески использовать материал, подбирая методические приемы.

Принцип реалистичности: связь с жизнью.

Формы работы с детьми:

Беседы;

Занятия на основе метода интеграции;

Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;

Посещение мини-музея «Русская изба»;

Выставки совместных работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду;

Дидактические игры;

Экспериментирование с различными художественными материалами;

Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;

Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;

Использование народных игр, в том числе хороводов.

Занятие проводится один раз в неделю, во второй половине дня.

Продолжительность занятий соответствует возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.

Для определения эффективности работы по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуре были выбраны следующие показатели:

Быт и предметы обихода;

Традиции и обычаи русской народной культуры;

Устное народное творчество;

Русские народные, календарные праздники;

Русские народные промыслы.

Ожидаемые результаты:

Обогащение и систематизация знания детей о культуре, быте и традициях русского народа;

Проявление любознательности к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам;

Умение передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности;

Обогащение знаниями об основных православных праздниках, о духовном мире;

Уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;

Воспитание любви к своему краю, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру.

Работа с родителями:

Консультации для родителей:

«Приобщение детей к народным традициям»;

«Устное народное творчество в жизни детей дошкольного возраста».

«Развитие творческих способностей детей через знакомство с декоративной лепкой и декоративной росписью.»

«Знакомство дошкольников с русскими народными промыслами»;

«Народная музыкотерапия»;

«Народная кукла как средство приобщения к родной культуре».

Анкетирование родителей:

«Приобщение детей к истокам русской культуры»

Мастер класс для родителей и детей:

Изготовление тряпичной куклы «Отдарок на подарок»;

Знакомство с техникой плетения. «Эх лапти мои»

Участие в фольклорных праздниках.

Совместная работа родителей и детей:

«Создание родословного древа»;

«Лоскутное одеяльце для Матрешки».

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ПРИБЛИЖЕНИЮ ДЕТЕЙ К РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

Средний дошкольный возраст (4 -5 лет)

Месяц \\неделя\\	Тема	Содержание
Сентябрь <i>1 неделя</i>	«Во саду ли, в огороде»	Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел».
<i>2 неделя</i>	«У бабушки в деревне»	Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных.
<i>3 неделя</i>	«Коровушка и бычок»	Разучивание потешек про корову и бычка.
<i>4 неделя</i>	«Бычок – черный бочек»	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – черный бочек, белые копытца».
Октябрь <i>1 неделя</i>	«Гуси – лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси – лебеди». Разучивание потешки «А тары, тары, тары».
<i>2 неделя</i>	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тары, тары, тары». Аппликация из ткани «Русский сарафан».
<i>3 неделя</i>	«Матрешки»	Использование на занятии русского народного костюма. Проведение русских народных игр «Кошки-мышки», «Салки-догонялки».
<i>4 неделя</i>	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода — прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено».
Ноябрь <i>1 неделя</i>	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья).
<i>2 неделя</i>	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметами обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой».
<i>3 неделя</i>	«Петушок — золотой гребешок»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Дидактическая игра «Похвали петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».

4 неделя	«Чудесный сундучок»	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных.
Декабрь 1 неделя	«Здравствуй зимушка-зима»	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок».
2 неделя	«Зимовье зверей»	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок».
3 неделя	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой. Аппликация «Русская печь»
4 неделя	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедрочка».
Январь 2 неделя	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос».
3 неделя	«Веселые ложки»	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками.
4 неделя	«Заюшкина избушка»	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка».
Февраль 1 неделя	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»
2 неделя	«Русская балалайка»	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке.
3 неделя	«Лисичка-сестричка»	Знакомство со сказкой «Лисичка – сестричка и серый волк».
4 неделя	«Масленица дорогая – наша гостюшка годовая»	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенок про блины.
Март 1 неделя	«При солнышке — тепло, при матушке – добро».	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме.
2 неделя	«Весна, весна, поди сюда»	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание закличек о весне.
3 неделя	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором — дразнилками, скороговорками.

4 неделя	«Небылица-небывальщина»	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.
Апрель 1 неделя	«Русская свистулька».	Рассказ о глиняной свистулке. Лепка свистулечек.
2 неделя	«Чудесный сундучок»	Раскрашивание свистулечек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.
3 неделя	«Времена года»	Рассказать о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.
4 неделя	«Пасха»	Рассказ воспитателя о праздновании Пасхи. Проведение русских народных игр. «Верба-вербочка», «Солнышко-ведрышко».
Май 1 неделя	«Пасхальное яичко»	Использование на занятии сюжета русской народной сказки «Курочка Ряба». Проведение русских народных игр с яйцами.
2 неделя	«Волшебная палочка»	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.
3 неделя	«Игра с Колобком»	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок».
4 неделя	«Прощание с избой»	Знакомство детей с новой сказкой (по выбору хозяйки). Прощальное чаепитие.